**DANIEL STIER**

Daniel Stier (Germania, 1966) ha studiato comunicazione visiva alla Fachhochschule Darmstadt e fotografia alla Fachhochschule Dortmund. Dal 1994 lavora come fotografo freelance.

Le composizioni fotografiche di Stier, sebbene rigorosamente prodotte, guidano e al tempo stesso ingannano l’interlocutore mescolando realtà e finzione. Al centro del suo lavoro la celebrazione dei dettagli e il viaggio della ricerca.

Tra i suoi clienti, *Volkswagen, Sony, Orange* e *Norwegian;* i suoi progetti sono stati pubblicati su *Wallpaper*, *W Magazine*, *The Guardian*, *GQ, The New York Times, Dazed&Confused, Colors, Esquire* ed esposti a livello internazionale a Londra, Parigi, New York e Copenhagen*.* Stier vive a lavora a Londra.

A Fabrica Daniel Stier presenterà *Ways of Knowing*, un progetto personale che esplora il mondo reale della ricerca scientifica. Non le superfici in acciaio inossidabile immerse nella luce viola, ma persone reali - studenti, dottorandi e professori - che lavorano a strani marchingegni auto-costruiti, fotografati negli istituti di ricerca in Europa e negli Stati Uniti.

[www.danielstier.com](http://www.danielstier.com)